



1938 BÉBÉS TURBULENTS (Sing your sinners) de W. Ruggles avec Bing Crosby, F. MacMurray



1938 LES FILS DE LA LÉGION (Sons of Legion) de James P. Hogan avec E. Keyes, Lynne Overman



1938 TOM SAWYER DÉTECTIVE (Tom Sawyer, detective) de Louis King avec Billy Cook



1938 BOY TROUBLE de George Archainbaud avec John Artley



1938 LE RETOUR DU GANGSTER (Unmarried) de Kurt Neumann avec Helen Twelvetrees



1939 BEAU GESTE (Beau Geste) de William Wellman avec Billy Cook, Ann Gillis



1939 DEATH OF A CHAMPION de Rohert Florey avec Harry Davenport



1942 ESCAPADE EN MUSIQUE (Get hep to love) de Charles Lamont avec Gloria Jean



1942 WHEN JOHNNY COME MARCHING HOME de Ch. Lamont avec Gloria Jean, Peggy Ryan



1943 MISTER SWING (Mister Big) de Charles Lamont avec Peggy Ryan



1943 PLACE AUX JEUNES (Top Man) de Ch. Lamont avec Peggy Ryan, Anne Gwynne, Susanne Foster



1943 LE FLIRT DES CORRIGAN (Chip off the old block) de Charles Lamont avec Ann Blyth



1944 CAVALCADE MUSICALE (Bowery to Broadway) de Charles Lamont avec Maria Montez, Jack Oakie



1944 ET VOILÀ... LA VIE (This is the life) de Felix Feist avec Suzanne Foster



1944 THE MERRY MONAHANS de Charles Lamont avec Peggy Ryan, Jack Oakie



1945 PATRICK THE GREAT de Frank Ryan avec Donald Cook, Thomas Gomez



1947 CHANSON DANS LE VENT (Something in the Wind) d'I. Pichel avec D. Durbin, John Dall



1949 FRANCIS (Francis the talking mule) d'Arthur Lubin



1948 FAISONS LES FOUS ((Are you with it ?) de Jack Hively avec Olga San Juan



1948 FEUDIN', FUSSIN' AND A-FIGHTIN' de G. Sherman avec Marjorie Main, Percy Arltidge



1949 NOUS LES HOMMES (Yes sir that's my Baby) de George Sherman avec Gloria DeHaven



1950 L'HOMME À TOUT FAIRE (Curtain call at Cactus Creek) de Ch. Lamont avec Gale Storm



1950 LE LAITIER SONNE UNE FOIS (The Milkman) de Charles Barton avec Jimmy Durante



1952 CHANTONS SOUS LA PLUIE (Singin' in the Rain) de Gene Kelly et Stanley Donen avec Debbie Reynolds, Gene Kelly



1951 LE JOYEUX CORSAIRE (Double Crossbones) de Charles Barton avec Helena Carter



1951 FRANCIS AUX COURSES (Francis goes to the Races) d'A. Lubin avec Cecil Kellaway



1952 FRANCIS CHEZ LES CADETS (Francis goes to West Point) d'A. Lubin avec W. Reynolds



1952 SON EXCELLENCE L'AMBASSADRICE (Call me madam) de W. Lang avec Vera-Ellen



1953 CUPIDON PHOTOGRAPHE (I love Melvin) de Don Weis avec Debbie Reynolds



1953 FRANCIS JOURNALISTE (Francis covers the Big Town) d'A. Lubin avec Gene Lockhart



1953 LES YEUX DE MA MIE (Walking my baby back home) de Lloyd Bacon avec Janet Leigh



1954 FRANCIS CHEZ LES WACS (Francis joins the Wacs) d'A. Lubin avec Mamie Van Doren



1954 LA JOYEUSE PARADE (There's no business like show business) de W. Lang avec M. Monroe



1955 FRANCIS DANS LA MARINE (Francis in the Navy) d'A. Lubin avec C. Eastwood, R. Erdman



1956 QUADRILLE D'AMOUR (Anything goes) de Robert Lewis avec Mitzi Gaynor



1957 L'HOMME QUI N'A JAMAIS RI (The Buster Keaton story) de S. Sheldon avec Rhonda Fleming



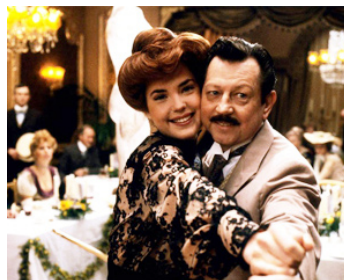
1960 OPÉRATIONS GEISHAS (Cry for happy) de George Marshall avec Miyoshi Umeki



1962 LES MILLE ET UNE NUITS (Le Miraviglie di Aladino) d'H. Levn avec Michèle Mercier



1964 CHAMBRE À PART (That funny feeling) de Richard Thorpe avec Sandra Dee, Bobby Darin



1981 RAGTIME (Ragtime) de Milos Forman avec Elisabeth McGovern



1982 PANDEMONIUM (Pandemonium) d'Alfred Sole avec Kaye Ballard, Judge Reinhold



1997 CROISIÈRE AVENTUREUSE (Out to Sea) de Martha Coolidge avec Elaine Strich, Alan Alda